

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа №3»  
(МБОУ «Начальная школа №3»)

Рассмотрена  
на заседании школьного методического  
совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2018 г.

Утверждена  
приказом директора МБОУ «Начальная  
школа №3»  
от «31» августа 2018г. № 110

**Коррекционно-развивающая программа дефектолога**  
(для детей младшего школьного возраста)

Черногорск, 2018

## **Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана и составлена на основе:

- Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г
- Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 2001.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003.
- Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
- Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, Государственным стандартом общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 класса – 66 часов;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

## 1. Планируемые результаты

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД			
<p>- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;</p> <p>- умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели;</p> <p>- соблюдать правила игры и дисциплину;</p> <p>- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности;</p> <p>–положительное отношение к школе и учебной деятельности</p>	<p>- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;</p> <p>- умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели;</p> <p>- соблюдать правила игры и дисциплину;</p> <p>- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности;</p> <p>–положительное отношение к школе и учебной деятельности;</p> <p>–знание основных моральных норм поведения</p>	<p>- правила поведения в обществе, семье, со сверстниками;</p> <p>- правила игрового общения, о правильном отношении к собственным ошибкам, к победе, поражению;</p> <p>- умения анализировать и сопоставлять, обобщать, делать выводы, проявлять настойчивость в достижении цели</p> <p>- налаживать контакт с людьми;</p> <p>- соблюдать правила игры и дисциплину;</p> <p>- правильно взаимодействовать с партнерами по команде (терпимо, имея взаимовыручку и т.д.).</p> <p>- выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой и игровой деятельности;</p> <p>- способность к саморазвитию;</p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</p> <p>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>– ориентация на понимание причин успеха, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>– способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>— осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;</p> <p>– основные моральные нормы поведения в обществе, проекция этих норм на собственные поступки;</p> <p>– этические чувства – стыда, вины, совести как регуляторы морального поведения;</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;</li> <li>– принятие установки на здоровый образ жизни;</li> <li>– чувство прекрасного на основе знакомства с лучшими образцами мировой и отечественной культуры и традиций.</li> </ul>
<b>Метапредметные УУД</b>		
<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- навыки определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;</li> <li>- навыки учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>–принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>–оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> <li>– понимать заданный вопрос, в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- навыки извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста;</li> <li>-навыки определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;</li> <li>- навыки учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;</li> <li>- навыки строить речевое высказывание в устной форме;</li> <li>–принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>–оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> <li>– понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>– принимать участие в работе парами и группами;</li> <li>–допускать существование различных точек зрения;</li> <li>– договариваться, приходить к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;</li> <li>- умения учиться работать в паре и в группе;</li> <li>- навыки выполнять различные роли;</li> <li>- умения слушать и понимать речь других ребят;</li> <li>- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией;</li> <li>– принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, одноклассниками;</li> <li>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника;</li> <li>- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>–допускать возможность существования различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию, стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>– формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;</li> <li>– задавать вопросы;</li> </ul>

<p>ним строить ответ в устной форме;</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать участие в работе парами и группами;</li> <li>–допускать существование различных точек зрения;</li> <li>– договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>–использовать в общении правила вежливости.</li> </ul>	<p>общему решению;</p> <p>–использовать в общении правила вежливости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–контролировать действия партнера;</li> <li>–использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>–адекватно воспринимать и передавать информацию в заданном формате.</li> </ul>
---	---	--

Предметные УУД

<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>• правильно пользоваться письменными принадлежностями;</li> <li>• анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;</li> <li>• различать основные цвета;</li> <li>• классифицировать геометрические фигуры;</li> <li>• составлять предмет из частей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;</li> <li>• различать основные цвета и их оттенки;</li> <li>• конструировать предметы из геометрических фигур;</li> <li>• узнавать предмет по части;</li> <li>• определять на ощупь разные свойства предметов;</li> <li>• находить различия у двух сходных сюжетных картинок;</li> <li>• различать «наложенные» изображения предметов;</li> <li>• различать вкусовые качества;</li> <li>• сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;</li> <li>• дорисовывать незаконченные изображения;</li> <li>• группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;</li> <li>• составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;</li> <li>• конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;</li> <li>• определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;</li> <li>• выполнять точные движения при штриховке двумя руками;</li> <li>• пользоваться элементами расслабления;</li> <li>• группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;</li> <li>• смешивать цвета, называть их;</li> <li>• конструировать сложные формы из 6-8- элементов;</li> <li>• находить нереальные элементы нелепых картинок;</li> <li>• определять противоположные качества и свойства предметов;</li> <li>• самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;</li> <li>• распознавать предметы по запаху,</li> </ul>
---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять на ощупь величину предмета;</li> <li>• зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;</li> <li>• различать речевые и неречевые звуки;</li> <li>• ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;</li> <li>• выделять части суток и определять порядок дней недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать характер мелодии;</li> <li>• ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</li> <li>• соотносить времена года с названиями месяцев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;</li> <li>• классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;</li> <li>• различать запахи и вкусовые качества, называть их;</li> <li>• сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;</li> <li>• действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;</li> <li>• определять время по часам.</li> </ul>	<p>весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;</li> <li>• моделировать расположение предметов в заданном пространстве;</li> <li>• определять возраст людей.</li> </ul>
---	--	--	---

## 2. Содержание

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

### 1 класс

№	Название раздела (темы)	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	3	индивидуальная	Игровая и познавательная деятельность
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	20	Групповые занятия	
3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	16	Групповые занятия	
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	2	Групповые занятия	
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	7	Групповые занятия	
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4	Групповые занятия	
7	Раздел 6. Восприятие пространства	7	Групповые занятия	
8	Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	5	Групповые занятия	
9	Раздел 8. Восприятие времени	4	Групповые занятия	

### 2 класс

№	Название раздела (темы)	Кол-во часов	Формы организации	Виды деятельности
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	индивидуальная	Игровая и познавательная деятельность
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	17		
3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	15	Групповые занятия	
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	3	Групповые занятия	
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	5	Групповые занятия	
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4	Групповые занятия	
7	Раздел 6. Восприятие пространства	8	Групповые занятия	
8	Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	10	Групповые занятия	
9	Раздел 8. Восприятие времени	4	Групповые занятия	

**3 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела (темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Виды деятельности</b>
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	индивидуальная	Познавательная деятельность
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	16	Групповые занятия	
3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	15	Групповые занятия	
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	2	Групповые занятия	
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	6	Групповые занятия	
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2	Групповые занятия	
7	Раздел 6. Восприятие пространства	5	Групповые занятия	
8	Раздел 7. Восприятие времени	4	Групповые занятия	
9	Раздел 8. Развитие мыслительных операций	16	Групповые занятия	

**4 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела (темы)</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Виды деятельности</b>
1	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2	индивидуальная	Познавательная деятельность
2	Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов	14	Групповые занятия	
3	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	12	Групповые занятия	
4	Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие	3	Групповые занятия	
5	Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие	6	Групповые занятия	
6	Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	Групповые занятия	
7	Раздел 6. Восприятие пространства	8	Групповые занятия	
8	Раздел 7. Восприятие времени	6	Групповые занятия	
9	Раздел 8. Развитие мыслительных операций	11	Групповые занятия	



### 3. Тематическое планирование

#### 1 класс

№	Тема	Количество часов
1-3	Тест Керна-Йерасека на определение уровня интеллектуального развития ребенка.	3
4	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый) Знакомство с цветом. Узнавание цвета, сочетания цветов, оттенков цвета.	1
5	Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одного цвета из 3-5 предметов двух контрастных цветов.	1
6	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов («Разложи игрушки в две коробки – подходящие по цвету»)	1
7	Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6—8 предметов трех-четырех основных цветов.	1
8	Дидактическая игра «Назови цвет»	1
9	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле бант», «Завяжи ниточку шарик», «От какого цветка лепесток?»).	1
10-11	Формирование понятий: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые	2
12	Сравнение 2 предметов по высоте и длине.	1
13	Сравнение 2 предметов по ширине и толщине	1
14	Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин.	1
15	Выбор по образцу и инструкции («дай такой же») предметов одной геометрической формы из 3-5 предметов двух контрастных форм.	1
16	Группировка по форме предметов двух контрастных форм.	1
17	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов двух-трех контрастных плоскостных форм.	1
18-19	Определение формы предмета только с помощью тактильного анализатора («Чудесный мешочек»).	2
20	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»	1
21	Составление целого из (2-3 детали) на разрезном материале	1
22	Конструирование предметов и изображений	1
23	Дидактическая игра «Четвертый лишний»	1
24	Развитие крупной моторики	1
25	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)	1
26-27	Развитие мелкой моторики пальцев руки	2
28	Пальчиковые игры.	1
29-30	Конструирование из счетных палочек.	2
31-32	Выкладывание узора из семян арбуза, тыквы по контуру. Развитие мелкой моторики пальцев руки.	2
33	Выкладывание из мозаики изученных букв, цифр.	1
34-35	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	2
36	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	1
37-38	Работа в технике «рваной» аппликации	2
39	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
40	Дидакт. игра «Море волнуется».	1
41	Движение и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.	1
42	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1
43-44	Определение на ощупь величины предмета (большой –	2

	маленький – самый маленький).	
45	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Овощи и фрукты»	1
46	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	1
47-48	Игры с крупной мозаикой.	2
49	Дидактическая игра «Кто как голос подает?», «Что как звучит?»	1
50	Упражнения на звукоподражание животным, технике (один из детей изображает, остальные угадывают).	1
51-52	Дидактические игры «Громко – тихо», «Кто из детей тебя позвал?»	2
53	Ориентация на собственном теле: право – лево, верх – низ, вперед — назад.	1
54	Выполнение действий по показу, по инструкции («Найди игрушку», «Слушай команду», «Не ошибись»).	1
55	Ориентация на рабочем столе.	1
56	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1
57-58	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	2
59	Расположение предметов на листе бумаги.	1
60	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1
61-62	Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета)	2
63	Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?»	1
64	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
65-66	Сутки. Последовательность событий. Ориентация во времени суток	2

### 2 класс

№	Тема	Количество часов
1-2	Тест Керна-Йерасека на определение уровня интеллектуального развития ребенка	2
3	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб)	1
4	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов.	1
5	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.	1
6	Различие цветов и оттенков.	1
7	Подбор оттенков к основным цветам.	1
8	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм	1
9	Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм.	1
10-11	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	2
12	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	1
13-14	Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам.	2
15	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по	1

	цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	
16-17	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)	2
18-19	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) Конструирование предметов	2
20-21	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	2
22	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1
23-24	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	2
25	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус). Развитие крупной и мелкой моторики	1
26-27	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2
28-29	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	2
30-31	Графический диктант (по показу).	2
32-34	Работа в технике «объемной» аппликации	3
35	Движения и позы всего тела.	1
36-37	Имитация движения и поз (повадки зверей, природные явления).	2
38-39	Определение на ощупь предметов сложной формы	2
40	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1
41-42	Игры со средней мозаикой.	2
43	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1
44-45	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	2
46	Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?»	1
47	Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко.	1
48	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части .	1
49	Дидактическая игра «Куда пойдешь, то найдешь».	1
50-51	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	2
52-53	Выполнение элементарных работ по замыслу. составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала.	2
54	Расположение предметов на листе бумаги	1
55-56	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	2
57	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
58-59	Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?»	2
60	Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения)	1
61	Поиск «спрятанных» на рисунке предметов	1

62	Таблицы Шульте.	1
63	Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	1
64	Дидактическая игра «Запомни и повтори».	1
65-66	Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2
67-68	Знакомство с часами (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.	2

### 3 класс

№	Тема	Количество часов
1-2	Тест Керна-Йерасека на определение уровня интеллектуального развития ребенка	2
3	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый.	1
4	Формирование сенсорных эталонов цвета	1
5	Соотношение предметов по цвету («Подбери кукле однотонную одежду»).	1
6	Выбор и группировка предметов на скорость.	1
7-8	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	2
9	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. Д.).	1
10	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей).	1
11	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов	1
12	Дидактическая игра «Цветик-семицветик».	1
13-14	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине). Развитие сенсорных эталонов цвета, формы, величины	2
15	Дидактическая игра «Колумбово яйцо».	1
16-18	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»).	3
19	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
20-21	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	2
22-23	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка контуров предметных изображений.	2
24	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1
25	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме).	1
26	Рисование бордюров по образцу.	1
27-29	Графический диктант (зрительный и на слух).	3
30-31	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений – новогодние снежинки.	2
32-33	Работа в технике «объемной» и «рваной» аппликации.	2
34-35	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	2

36-37	Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	2
38	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1
39	Дидактическая игра «Что бывает.....(пушистое)».	1
40-41	Игры с сюжетной мозаикой.	2
42	Развитие чувства ритма.	1
43	Различение мелодий по темпу.	1
44	Учить ориентироваться на листе бумаги («Рисунок по инструкции», игра «Муха» - ориентация по клеточкам).	1
45	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1
46-47	Дидактическая игра «Лабиринт».	2
48	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции.	1
49	Дидактическая игра «Расположи по порядку» (времена года, части суток).	1
50	Лото «Времена года».	1
51-52	Определение времени по часам.	2
53	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1
54-55	«Волшебные картинки» - как геометрические фигуры можно превратить в изображение какого-либо предмета.	2
56-57	Дидактическая игра «Четвертый – лишний».	2
58-59	Коррекция интеллектуального развития (Упражнения «Закончи предложения», «Ленточки»).	2
60-61	Дидактическая игра «Разрезные картинки».	2
62	Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках («Купание куклы», «Утро Сережи», «Лепка снеговика» и др.).	1
63-64	Коррекция интеллектуального развития (Упражнение «Твердый – мягкий», игра «Буквенная эстафета»)	2
65	Упражнения на решение изображенных на картинке ситуаций; оперируя мысленными образами представлениями: «Как мальчику достать мячик?», «Как Саше накормить кролика?», «Помоги ребятам украсить зал».	1
66	Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом («В парикмахерской», «У врача», «Во дворе» и др.).	1
68	Дидактическая игра «Найди различие и сходство».	1

#### 4 класс

	Тема урока	Кол-во ч.
1-2	Обследование вновь прибывших детей. Формирование групп для коррекционных занятий.	2
3-4	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	2
5	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1
6	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	1

7-8	Группировка предметов сходных цветов различных оттенков	2
9	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1
10	Определение постоянных цветов	1
11-12	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения	2
13	Узнавание предмета по одному элементу	1
14	Узнавание предмета по словесному описанию	1
15-16	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	2
17-18	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу.	2
19	Дорисовывание симметричной половины изображения	1
20-21	Вычерчивание геометрических фигур	2
22	Упражнения «Речь – ритм – движение».	1
23-24	Графический диктант с усложненными заданиями	2
25-27	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	3
28	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции	1
29-30	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация.	2
31	Воображаемые действия.	1
32-33	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	2
34	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	1
35-36	Игры с мелкой мозаикой.	2
37-38	Профилактика и коррекция зрения	2
39-40	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках.	2
41	Тренировка зрительной памяти	1
42	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1
43-44	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя.	2
45	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1
46	Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка.	1
47-48	Дидактическая игра «Лабиринт»	2
49	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате).	1
50	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1
51	Определение времени по часам.	1
52-53	«Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	2

54	Последовательность основных жизненных событий. Развитие восприятия времени	1
55	Работа с календарем и моделью календарного года. Развитие восприятия времени	1
56	Длительность временных интервалов. Развитие восприятия времени	1
57	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку». Развитие мыслительных операций (систематизация)	1
58	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия). Развитие мыслительных операций	1
59	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?». Развитие мыслительных операций (систематизация)	1
60	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи.	1
61	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена. Развитие мыслительных операций	1
62	Таблицы Шульте (с буквами, с числами). Определение уровня развития мыслительных операций	1
63	Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов). Развитие мыслительных операций	1
64	Формирование понимания скрытого смысла Развитие адекватных реакций на юмор.	1
65- 66	Развитие мыслительных операций	2
67	Игра «Шифровка» (написание письма другу с помощью шифра). Развитие мыслительных операций	1
68	Обучение отгадыванию и составлению элементарных загадок	1